

Tertulia Literaria de Hannover ● Casa Latina ● Deutsch-Spanische Gesellschaft
Niedersachsen (DSGN) presentan / stellen vor:

HANNOVER LEE EN ESPañOL 2022

*HANNOVER LIEST AUF SPANISCH
2022*

30.09–01.10

**19 horas / 19 Uhr
KULTURZENTRUM PAVILLON
HANNOVER**

Una fiesta de la lengua española con excelente literatura y preciosa música

Ein Fest der spanischen Sprache mit hervorragender Literatur und schöner Musik

Gefördert durch:

Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover ● Nds. Lotto-Sport-Stiftung ● Deutsch-Spanische Gesellschaft Niedersachsen e. V ● Stiftung Edelhof Ricklingen ● Bürgerstiftung Hannover ● VHV-Stiftung ● Bildungsverein Hannover e.V ● Gundlach Stiftung initiiert von Ursula Hansen

VIERNES / FREITAG 30.09

Kulturzentrum Pavillon Hannover

Entrada / Eintritt 9€/6€ Dos Días / Beide Tage 15€
Reservas / Reservierungen:
Tertulia.Literaria@gmx.de

Lectura durante dos días de breves cuentos humorísticos y dramáticos, seleccionados entre los mejores autores hispanoamericanos, con buen acompañamiento musical.

Eine zweitägige Veranstaltung mit humorvollen und dramatischen Kurzgeschichten, ausgewählt aus den besten spanisch-amerikanischen Autoren, mit musikalischer Begleitung.

LECTURAS / LESUNGEN

- Mario Benedetti (Uruguay)
- Guillermo Arriaga (México)
- José Luis Alonso de Santos (España)
- Poemas de los alumnos de la IGS Roderbruch
- Fernando López (Argentina)
- Eduardo Antonio Parra (México)

LECTORES / VORLESER

- Alejandra Martínez,
- María del Mar Villalobos
- Pamela Santos
- Carlos Garza
- Carmen Montero
- Pilar Alcalde
- Manuel Rodríguez
- Iván Álvarez
- Araceli Rojo
- Cristina Morgades

MODERACIÓN / MODERATION

- Sabina Funke



MÚSICA / MUSIK

Nacha Daraio (tango, vales y milongas argentinas) acompañada por el excelente bandoneonista Ezequiel Acosta.

Nacha Daraio wird für das Publikum singen (Tango, Walzer und argentinische Milongas), begleitet von dem hervorragenden Bandoneonspieler Ezequiel Acosta.

SÁBADO / SAMSTAG 01.10

Kulturzentrum Pavillon Hannover

Entrada/Eintritt 9€/6€ Dos Días/Beide Tage 15€
Reservas / Reservierungen:
Tertulia.Literaria@gmx.de

LECTURAS / LESUNGEN

- Baldomero Lillo (Chile)
- Miguel de Carvantes (España)
- José Luis Alonso de Santos (España)
- Luis Toro Ramallo (Bolivia)
- Marín Solares (México)
- Fernando Iwasaki Cauti

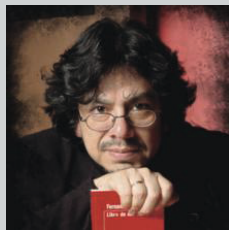
MODERACIÓN / MODERATION

- Sabina Funke

MÚSICA / MUSIK

Este sábado habra música andina
con el grupo »Ecos del tiempo«

*Die Gruppe »Ecos del Tiempo«
wird den Abend mit Musik aus
den Anden auflockern.*



*Fernando Iwasaki Cauti ist ein peruanischer
Schriftsteller und Historiker.*

»Vivo en Sevilla desde hace más de treinta años y tengo un apellido japonés, como todo el mundo. He tenido la fortuna de vivir rodeado de artistas. Me encanta saber que las personas que más quiero y admiro son mejores que yo, porque así, cuando llegue el momento de ver toda mi vida como si fuera una película, sabré si fui o no un digno actor secundario.«

»Ich lebe seit mehr als dreißig Jahren in Sevilla und habe einen japanischen Nachnamen, wie alle anderen auch. Ich habe das Glück gehabt, von Künstlern umgeben zu sein. Ich liebe es zu wissen, dass die Menschen, die ich am meisten liebe und bewundere, besser sind als ich, denn dann weiß ich, wenn ich mir mein ganzes Leben wie einen Film ansehe, ob ich ein würdiger Nebendarsteller war oder nicht.«

Gefördert durch:

- Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover
- Nds. Lotto-Sport-Stiftung
- Deutsch-Spanische Gesellschaft Niedersachsen e. V
- Stiftung Edelhof Ricklingen
- Bürgerstiftung Hannover
- VHV-Stiftung
- Bildungsverein Hannover e.V
- Gundlach Stiftung initiiert von Ursula Hansen

Kooperationspartner:

- Kulturzentrum Pavillon
- Casa Latina Hannover
- Profesores de español del Bildungsverein
- Centro Cultural Argentino e. V
- Cisne Hannover e. V

Diseño / *Design*:
Fernanda Braun Santos

Fotos:
Marcello Thile

Redacción / *Redaktion*:
Tertulia Literaria Hannover

Gesamtleitung:
José Luis Becerra
(Tertulia Literaria Hannover)

Regie:
Greivin Madrigal
(Teatro Madrigal)



STIFTUNG EDELHOF RICKLINGEN
V. J. V. DER OSTEN

