

# ESCRIBIMOS EN ESPAÑOL

## Salón Berlínés

Espacio literario dirigido por José Luis Pizzi



### **¿Puedes presentarte y presentar el *Salón Berlínés*?**

Mi nombre es José Luis Pizzi y coordino un espacio literario en español llamado *Salón Berlínés* desde agosto de 2021. También durante dos años y financiado por el Senado de Cultura de la ciudad, desarrollamos con la poeta Ingeborg Robles, diálogos y lecturas entre autores en español, idiomas originarios de América Latina, cooficiales de España y alemán, con muy buena respuesta de público en estos idiomas, pero especialmente en español.

### **¿Cuál es la finalidad principal del *Salón Berlínés*?**

La finalidad es atraer a un público ávido de literatura en español y ser un lugar donde puedan presentarse autores consagrados como emergentes, viviendo en Berlín o de paso por la ciudad.

## ¿Qué tipo de personas acuden al *Salón Berlínés*?

A esta altura, creo que el público es tan variado como el que habita Berlín, se ha convertido en una familia donde no solo se escuchan propuestas de calidad, sino que lo que llamamos la "sobremesa" es casi un clásico de los lunes. Esto es, el diálogo vinos mediante de quienes se sienten abarcados luego de las lecturas en la parte de bar de la galería Premarts, donde funciona el *Salón Berlínés* (Oppelner Str 34, 10997 Berlin).

## ¿Cómo ves la creación literaria que se hace en español en Alemania?

La veo absolutamente fecunda y sobre todo por las librerías, las editoriales, las revistas digitales, los espacios y grupos literarios. También por la llegada de jóvenes provenientes de Latinoamérica y España, enamorados de la poesía y de la literatura en general.



**¿Cómo crees que se va a desarrollar la creación literaria en este país? ¿Qué proyección futura le ves?**

No creo que se trate de una moda, esto llegó para quedarse. Editoriales como *ABRAZOS*, *Illíada ediciones*, *Werstories*, *Siesta Verlag*, el *Colectivo Editor Migrantes*, espacios como el *Sarao Poético*, *Pasajero del Muro*, *Probador de poesía*, el Instituto Cervantes de Berlín y las librerías en español, son fieles testigos de que esto va para más.

